Fiche Technique

Nonna(s) don’t cry

Version extérieur

Contact Technique :

Jolanda Lollmann

+33 (0) 6 01277452 | dirztheatre@gmail.com

Durée et nombre de personnes en tournée

Durée: 20’
Nombre de personne en tournée: 2

Montage

Temps de prise de plateau : réglages son, échauffement 1h
Temps minimum entre 2 représentations : 45min

Accueil du public

Jauge : 400 personnes
Le confort du public participe grandement à la qualité d’écoute, il est de la responsabilité de l’organisateur.
Demande faite au lieu.

- Un endroit calme exempt de pollution sonore
- Une orientation qui permette au public de ne pas avoir le soleil dans les yeux.
- Dans la mesure du possible un endroit à l’ombre.
- Pour une bonne visibilité un gradin est recommandé.

Le spectacle est conçu pour être vu dans un dispositif frontal

Météo

Le spectacle ne peut être joué ni sur un sol mouillé ni en cas de température supérieure à 35°.
Il appartient à l’organisateur d’anticiper le risque de vent et de chute des pendrillons.

Accueil de la compagnie

Loges
Un espace tempéré, calme et propre à proximité du lieu de représentation pouvant servir de loge et à l’échauffement. 2 bouteilles d’eau minérale, un assortiment de fruits secs et fruits de saison.

Besoins techniques

- Sol plat et lieu protégé (type parc, jardin, cours)
- **Plateau**: Une scène d'une dimension de **6x6m avec un revêtement type tapis de danse.**
  Un autre revêtement nécessitera l'accord de la compagnie. Les spectacles se jouent pieds nus et les comédiens ont une mauvaise visibilité du sol et évoluent rapidement : mottes de terre, trous etc sont donc prohibés.
  Un **pendrillon** sera présent en fond de scène (ainsi que les lestes adaptés au lieu et à la météo)
- Une **alimentation** électrique 220 V/16A (ou 2X16A ou 32A si configuration de nuit)
- **Son**: Un système de diffusion adapté au lieu et à la jauge. Nous venons avec un ordinateur et une carte son avec une sortie stéréo en XLR.
- Lieu protégé (cours, jardin, parc)

Si représentation en soirée :

- **Lumière :** en cas de représentation en soirée : Merci de nous contacter .

Plan

